

SOBRE MÍ

Soy colombiana (Bogotá, 1987) y resido en México desde hace más de una década. Me titulé como Licenciada en Medios Audiovisuales con énfasis en Dirección y Producción por la Universidad Politécnica Gran Colombiano (2007) y realicé una Maestría en Teoría y Crítica de Cine en el Instituto Mexicano de Investigaciones Cinematográficas y Humanísticas (2011).

Desde 2007 he construido una trayectoria sólida en el medio audiovisual, colaborando en largometrajes, series, videoclips, comerciales, programas de televisión y proyectos culturales y artísticos, tanto en México como en Colombia. Me especializo en la gerencia de producción, liderando la planeación, logística y coordinación de equipos de trabajo en todas las etapas de un proyecto. Me inspiran la creatividad, el orden, la intuición y el compromiso. Trabajo con sensibilidad, enfoque y atención al detalle, buscando siempre que cada proyecto se ejecute con claridad, solidez, seguridad y una visión integral.

LOGROS OBTENIDOS MÉXICO - COLOMBIA

- | | |
|--|--|
| * COCOLAB
PRODUCTORA EN LÍNEA
2023 | * SISTEMA MICHOACANO DE RADIO Y TELEVISIÓN
GERENTE DE PRODUCCIÓN
2014 / 2015 |
| * PIANO
COORDINADORA DE PRODUCCIÓN
2021 | * GRUPO PREMIUM
Producción
2010 /2011 |
| * CASA PRODUCTORA BTF MEDIA - SERIES
COORDINADORA DE PRODUCCIÓN EJECUTIVA
2017 -2018 | * CASA PRODUCTORA MADLOVE GROUP
Diseño de producción
2011 |

FESTIVALES DE CINE Y CULTURALES

- | | |
|--|---|
| * FESTIVAL CULTURAL AMADO NERVO
Productora
2018 | * FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MORELIA
Enlace logístico competencia oficial
2012/2013/2014/2015/2016 |
| * FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MÉRIDA Y YUCATÁN
Jefa de producción
2017 | * FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE EN GUADALAJARA
Programación
2014/2015 |
| * AMBULANTE
Audiovisual
2017 | * FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE GUANAJUATO
Programación
2013 |

COMPETENCIAS

- Elaboración, ejecución, control y manejo de presupuestos operativos para proyectos.
- Contratación, gestión y negociación con proveedores, talento y equipo de trabajo (crew).
- Planeación y seguimiento integral de calendario de proyectos en todas sus etapas.
- Desarrollo, organización y supervisión de logística diaria, incluyendo protocolos de seguridad.
- Coordinación y seguimiento de las necesidades técnicas, humanas y operativas de todos los departamentos.
- Gestión, negociación y reservación del equipo fílmico requerido para el proyecto.

EXPERIENCIA ADICIONAL

PRODUCCIÓN : Manejo de Celtx, Keynote, Microsoft Office, Movie Magic Scheduling y Budgeting.
FESTIVALES : Coordinación de Red carpet y eventos para Festivales Culturales.
POSPRODUCCIÓN : Conocimientos avanzados de programas profesionales de edición de video, audio e imagen.
IDIOMAS: Ingles

REFERENCIAS

- | | | |
|--|---|---|
| - María del Carmen Marcos .
Productora ejecutiva.
+52 55 4015 7535 | - Rodrigo Macín .
Productor.
+52 55 2263 5352 | - Dario Cicardi.
Productor en línea.
+52 55 4098 4482 |
|--|---|---|

CURRICULUM VITAE

GERENTE DE PRODUCCIÓN

CINDY ALEJANDRA CASTRO R.



 produccion.cindycastro@gmail.com

 + 52 55 1591 1284

 www.cindycastroproduccion.com

FORMACIÓN ACADÉMICA

IMICH

Maestría en teoría y crítica de cine
2014

UNIVERSIDAD POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO

Profesional de Medios Audiovisuales con
énfasis en dirección y producción de cine
2011

CURSOS Y TALLERES

Taller de producción / Impartido por Nicolás Celis
Ciénega / 2023

Curso de Producción en línea / Impartido por Carlos Taibo
Latin American Training Center / 2023

Curso de Gerencia de locaciones / Impartido por Terry Fernández
Latin American Training Center / 2023

Laboratorio de producción ejecutiva y showrunner
Academia Colombiana de Arte y Ciencias Cinematográficas / 2023

Taller de manejo de MM Budgeting y MM Scheduling
Impartido por Eduardo San Martín / Cinema / 2021

PROYECTOS

GERENTE DE PRODUCCIÓN (UPM)

- Videoclip "Tito 2P"
Productora encargada México / Le producers
Prod. Ejecutiva Miami. Andrea Rodríguez / Dir. Leo Linko / 2025
- Serie "Me Late" – Reshoot.
Gerente de producción (UPM) / Dynamo
Prod. Gerardo Motta. / Dir. Rodrigo Santos / 2025.
- Película "Campeón Gabacho" - U2
Gerente de producción (UPM) / Esperanto Kino y Pimienta films
Prod. Alfonso Cuarón, Gabriela Rodríguez y Nicolás Celis /
Dir. Jonás Cuarón / 2024.
- Serie "Ligeramente Diva". – Unidad México.
Gerente de producción (UPM) / Teleset / Sony
Prod. María Del Carmen Marcos / Dir. Luis Manzo / 2022.
- Videoclip "Domingae".
Gerente de producción (UPM) / Primo
Prod. Omar Uscanga / Dir. Caco Marshall / 2021.
- TV "Sin Filtro Luis Miguel".
Gerente de producción (UPM) / High Hill Entertainment
Prod. Alejandro Cortes / Dir. Carlos Mesber / 2018.
- TV "Sport TV".
Gerente de producción (UPM) / Canal 1 - Colombia
Grupo premium / 2011.
- Comercial Bimbo Olimpiadas / Dir. Celina Eslava & Emiliano Castro
Casa productora: Cosmos / 2024.
- Comercial / Travelty / Dir. Luciana F & Pablo D'alo.
Casa productora: Curiosity / 2024.
- Comercial /Movistar DDLM/ Dir. Julio Carlo
Casa productora: Cosmos / 2024.
- Comercial / Bimbo Artesano / Dirs. UESO.
Casa productora: Cosmos /2024.
- Comercial / Ricolino temporalidades / Dirs. UESO
Casa productora: Cosmos /2023.
- Comercial / Fiesta Rewards / Dir. Pedro Torres
Casa productora: Curiosity / 2023.
- Comercial / Travelty / Dir. Pedro Torres
Casa productora: Curiosity / 2023.
- Comercial / Fiesta Americana / Dir. Mario Zavala
Casa productora: Curiosity / 2023.

ASISTENTE DE PRODUCCIÓN (PA)

- Serie "La cabeza de Joaquín Murrieta".
Key set PA / Dynamo / Prime Video
Prod. Mariana Berenguer / Carlos "Buho" Tamés.
Dirs. Jordi Casares, Humberto H., David P. / 2021.
- Largometraje "Una great movie".
Asis. de producción (PA) / Sharp films - Mandarina films
Prod. Matthew Morgan / Dir. Jennifer Sharp / 2017.
- Serie "Sitiados México".
Asis. de producción (PA) / Estudios Teleméxico/ Fox
Prod. Nelson Martínez / Dir. Alvaro Curiel / 2018.
- Donas Bimbo /APOC/ Dir. Max Barrón / Mr. Woo / 2019.

ARTE Y VESTUARIO

- Largometraje "Enero".
Diseño de producción / Sinestesia films
Prod. Alberto Zuñiga / Dir. Adrián González / 2015.
- Videoclip "The Hall Effect".
Diseño de producción / Madlove Group
Prod. Natalia Agudelo / Dir. José Y Jaime / 2011.
- Cortometraje "La última noche de Silverio Cruz".
Diseño de vestuario / CCC
Prod. Santiago Ortíz-Monasterio / Dir. Julián Stubb. /2015.

GERENTE DE UNIDAD (UM)

- Película "Campeón Gabacho".
Gerente de unidad (UM) / Esperanto Kino y Pimienta films
Prod. Alfonso Cuarón, Gabriela Rodríguez y Nicolás Celis /
Dir. Jonás Cuarón / 2024.
- Serie "CAPO T4". - Unidad México.
Gerente de unidad (UM) / TIS / Paramount
Prod. Manuel Vargas / Dir. Ricardo Gabrielli / 2022.
- Película "La gran seducción".
Gerente de unidad (UM) / Pimienta films
Prod. Nicolás Celis / Dir. Celso García / 2022.
- Comercial Bimbo Linaza / Dir. Mariana Ros.
Casa productora: Gato TV / 2025.
- Comercial / Galletas Marias/ Dir. Jones & Alfie
Casa productora: Stink / 2024
- Comercial / Caress / Dir. Raphael Vangelis
Casa productora: HT / 2023.
- Comercial / Pepto Kids / Dir. Jamie Tung.
Casa productora: HT / 2023.
- Comercial / Haz Sandwich / Dir. Hermán Kesselman
Casa productora: Cosmos / 2023.
- Comercial Vips abrazo / Dir. Caco Marshall
Casa productora: Primo / 2022.

COORDINADORA DE PRODUCCIÓN

- Cortometraje "Vida".
Coordinadora de producción / Bala films
Prod. German Castillo / Dir. Renato Gómez / 2022.
- Cortometraje "Relato sobre un dolor".
Coordinadora de producción / Libre films
Prod. Ángel Linares / Dir. Emiliano Aguilar / 2019..
- Comercial Barbie / Dir. Georgia Tribuiani /HT/ 2022.
- Comercial Novartis / Dir. Claudia Abend /HT/ 2021.
- Comercial Palacio Hot Sale / Dir.Mau Sierra / Landia
- Comercial Blim TV / Dir. Guillermo G. /HT/ 2021.
- Comercial Telcel / Dir. Mireya Gregorio/ HT/ 2019.
- Comercial La cancha Tecate / Madrefoca / 2019.
- Comercial Doritos Rainbow / Dir. Sergio G. / 2019
- Comercial Ariel Revitacolor / Dir. Jaz Stuart /Mr. Woo/ 2019
- Comercial Sandwiches Vips / Dir. Guillermo Garibay/ HT/2019
- Comercial Monte de Piedad/Dir. Gustavo Pérez/Catatonía/ 2018.
- Comercial Bolzaza /Dir. Sergio Granados /Lovster / 2017.
- Comercial Levi's /Dir. Sergio Granados/ Lovster / 2017.
- Comercial Navidad KFC/ Dir. Ariel Winograd/Guayabo films/2017.
- Comercial Super Pack KFC / Dir. Álvaro Hernández/
Guayabo films / 2017

COORDINACIÓN DE TRANSPORTACIÓN Y LOCACIONES

- Serie "Cada minuto cuenta".
Capitán de transporte/ Traziende films / Prime video
Prod. Mónica Vargas, Juan M. Borbolla, Eric Reid.
Dirs. Analeine C, L. Urdapilleta, Alejandro G. Moises U /2023.
- Serie "El Galán".
Coordinadora de transporte/ Telemexico /Star+
Prod. Manuel Vargas / Dir. Alvaro Curiel / 2022.
- Comercial Ford / Dir. Brent Bonacorso / Oriental Films / 2019.
- Comercial Pepsi limon / Dir. Marco Amorim y Gustavo Morales/
Oriental films / 2019.
- Comercial Fútbol AT&T / Dir. Matias Malet/ Arre-Lulu/ 2018